



FITETREC ANTE

Federazione Italiana Turismo Equestre e TREC - ANTE
 CONI - Foro Italoico / 00135 Roma - Largo Lauro De Bosis, 15
 Tel. 06.32650231 - Fax 06.99332668
 Cod. Fisc. 80417270586 - P.IVA 02140551009
 www.fitetrec-ante.it - info@fitetrec-ante.it

MONTA - SINCRONIZZATA

Ripresa livello 2

NAPOLITANA

edizione 2017

campo 20x40

Data

Luogo.....

Cav. N°1 Cav. N°2

FIG.	MOVIMENTI CAVALIERE N°1 (sinistro)	VOTO	COEFF	MOVIMENTI CAVALIERE N°2 (DESTRO)
1	A X C Entrare al trotto di lavoro Alt, immobilità e saluto Ripartire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra			A X C Entrare al trotto di lavoro Alt, immobilità e saluto Ripartire al trotto di lavoro Pista a mano destra
2	H X F F A K Diagonale allungando alcune falcate (passa per secondo in x) Trotto di lavoro			M X K K A F Diagonale allungando alcune falcate (passa per primo in x) Trotto di lavoro
3	K X X X G H Diagonale corto Volta a sinistra di 10 metri Trotto di lavoro			F X X X G M Diagonale corto Volta a destra di 10 metri Trotto di lavoro
4	H K K A F Trotto allungando alcune falcate Trotto di lavoro			M F F A K Trotto allungando alcune falcate Trotto di lavoro
5	F X X X G G Diagonale corto Volta a destra di 10 metri Trotto di lavoro Transizione al passo medio			K X X X G G Diagonale corto Volta a sinistra di 10 metri Trotto di lavoro Transizione al passo medio
6	G M M B B F F Passo medio Passo libero Passo medio Partire al trotto di lavoro		2	G H H E E K K Passo medio Passo libero Passo medio Partire al trotto di lavoro
7	FAKE E X B B F A Trotto di lavoro Taglio trasversale Trotto di lavoro			KAFB B X E E H C Trotto di lavoro Cambiamento trasversale Trotto di lavoro
8	A Partire al galoppo destro Circolo di 20 metri			C Partire al galoppo destro Circolo di 20 metri
9	A K X X X M C Galoppo Transizione al trotto di lavoro(tenere la dx) Trotto di lavoro			C M X X X K A Galoppo Transizione al trotto di lavoro(tenere la dx) Trotto di lavoro
10	C Partenza al galoppo sinistro Circolo di 20 metri			A Partenza al galoppo sinistro Circolo di 20 metri
11	C H X X X F Galoppo Transizione al Trotto di lavoro(tenere la dx) Trotto di lavoro			A F X X X H Galoppo Transizione al trotto di lavoro(tenere la dx) Trotto di lavoro
12	FAKE E X B Trotto di lavoro Taglio Trasversale			HCMB B X E Trotto di lavoro Cambiamento trasversale

	B F A	Trotto di lavoro			E K A	Trotto di lavoro
13	A X	Linea di centro Alt, immobilità e salute			A X	Linea di centro Alt, immobilità e salute
Totale punti 140						

Note d'insieme

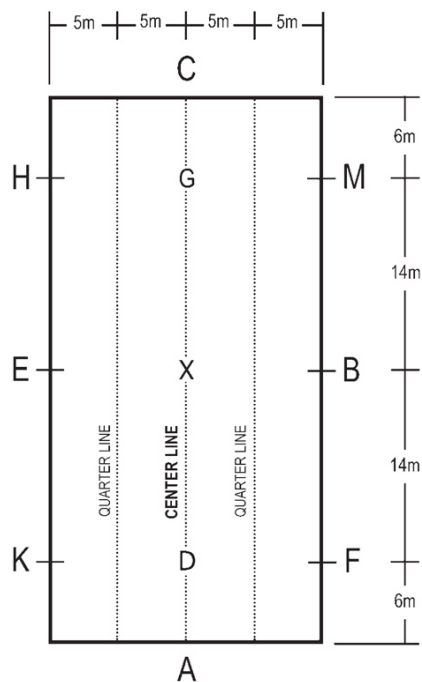
coeff. Voto

osservazioni

UNIFORMITA DEI CAVALLI E DEI MOVIMENTI Similitudine dei cavalli per forma e proporzioni ma soprattutto per i movimenti	1		
ARMONIA E SINCRONIA DELLE FIGURE Visione d'insieme, qualità nella realizzazione del grafico	3		
TOLETTATURA, BARDATURA E ABBIGLIAMENTO Cura nella presentazione dei cavalli, bardatura e abbigliamento coerenti con il tipo di monta	1		
CORRETTEZZA ED EFFICACIA NELL'USO DEGLI AIUTI accuratezza e precisione	2		
SCELTA E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA	2		
TOTALE PUNTI 90			

Firma

Giudice.....



- Il trotto, sia di lavoro che allungato, è da intendersi seduto o sollevato a discrezione dei cavalieri.
-