



Disciplina Sportiva
Associata al **Coni**



MANUALE OPERATIVO INTERDISCIPLINARE

Propedeutico per l'esame di

BREVETTO DI CAVALIERE e PATENTE A2

elaborato attraverso i

LIVELLI 1-2-3-4-5

del manuale TRIOSSI

CONOSCENZE PROGRESSIVE NEI PRIMI LIVELLI

TECNICA EQUESTRE

Alt cavallo piazzato
Assetto contatto appoggio
Uso mani gambe redini
Lavoro base sulla pista entrare negli angoli
Passo libero medio allungato riunito
Trotto lavoro medio allungato riunito
Galoppo lavoro medio allungato riunito
Galoppo giusto falso rovescio
Transizioni a salire e a scendere
Trotto con cambiamento diagonale
Cambiamenti tagliate trasversali longitudinali diagonali
Circoli volte
Cambiamenti a mezza volta
Lavoro in sezione
Lavoro su barriere a terra passo trotto galoppo
Lavoro alle varie cadenze.
Corretto avvicinamento agli ostacoli, falcate adeguate
Salto ostacolo mobile semplice crocetta, salti in sequenza, salti combinazioni
Cessione alla gamba
Rotazione delle anche intorno alle spalle e rotazione delle spalle intorno alle anche

CULTURA EQUESTRE

Conoscenza della Federazione, FITE, CONI, DSA, Enti, comitati Regionali e Nazionale
Formazione Federale Normativa Patenti e Brevetti 2010-2012
Discipline equestri
Codice della strada
Manuale Operativo Turismo Equestre in 7 Unità di Apprendimento
Comportamento in un raduno e in viaggio (importanza di essere un buon cavaliere escursionista)
Norme che regolano lo svolgimento di raduni e gare
Manuale Operativo di TREC CROSS Monta da Lavoro in 7 Livelli (importanza del TREC)
Regolamenti TREC –Cross – Monta da lavoro
Primo soccorso umano
Equitazione moderna, Caprilli
Bardatura: selle, testiere, imboccature, martingale, redini ritorno, redini elastiche, coperte sottosella (vari tipi, come funzionano, utilizzo)
Protezioni da lavoro, fasce da lavoro
Protezioni da viaggio
Coperte da scuderia
Protezione e cura dei finimenti cuoio e acciaio
Selleria disposizione cura pulizia
Scuderie: box poste lettiera
Governo della mano prima del lavoro e dopo (come si esegue e quali strumenti)
Mettere sella testiera protezioni
Togliere sella testiera protezioni
Andature (PTG, franchezza, ritmo, regolarità, cadenza, difetti di andature, distanze coperte, velocità al PTG)
Equitazione (assetto, aiuti primari e secondari, uso mani e gambe e coordinazione)
Importanza del lavoro in piano
Maneggio (come è fatto, misure, lettere, regole di maneggio)
Figure di maneggio (come dove e perché si eseguono)
Lavoro con i bovini

VETERINARIA

Storia del cavallo
Morfologia tipi
Mantelli colori
Segni particolari balzane liste
Parti del corpo
Apparato scheletrico problemi malattie
Apparato muscolare problemi malattie
Apparato digestivo problemi malattie
Apparato respiratorio problemi malattie
Apparato circolatorio problemi malattie
Testa denti
Arti tare lesioni
Zoccoli tare lesioni
Mascalcia tipi di ferri, chiodi tipi di ferrature ramponi attrezzatura
Appiombi
Vizi redibitori
Alimentazione cibo liquidi
Piante tossiche
Composizione alimenti

TOPOGRAFIA

Significato di Topografia
Rappresentazione grafica del globo
Che cosa è una carta
A cosa serve
Varie carte
Scale (rapporto metrico carta-terreno)
Colori
Segni convenzionali
Curve di livello
La legenda
Reticolo
Nord: della carta, magnetico e geografico
Punti cardinali
Il Nord come trovarlo
Il sole dove si alza, dove tramonta
Bussola (cosa è, principio di funzionamento, uso, tipo)
Altimetro (cosa è, principio di funzionamento, uso, tipi)
GPS (Global Positioning System) (cosa è, principio di funzionamento, uso, tipi)
Angoli Azimut
Orientare una carta
Comprendere la rappresentazione degli elementi visibili e dei rilievi (curve di livello)
Calcolo della velocità, dei tempi e della distanza (padronanza di queste tre nozioni)

PREMESSA

I Quadri Tecnici Federali deputati alla formazione del Cavaliere sono:

- Istruttore di Base
- Istruttore di Specialità
- Maestro
- Maitre Randonneur

Essi si potranno avvalere della collaborazioni di persone con competenze specifiche

PER TUTTI I LIVELLI

ESERCIZI LEGENDA

Percorso a cavallo	-----
Percorso con cavallo sotto mano	=====
Percorso con cavallo a mano

NOTA GENERALE:

Prevedere per i primi livelli, spazi di sicurezza. L'addestramento dei cavalli è fondamentale

TABELLA DELLE FALCATE

Falcate	Lunghezza minima	Lunghezza massima
1	3 m	4,5 m
2	7 m	8 m
3	10 m	11 m
4	12 m	15 m
5	16 m	19 m
6	20m	23 m
7	24 m	26 m

MISURE DEGLI OSTACOLI

DIFFICOLTA'	A MANO (Altezza/larghezza in metri)				
	1° livello	2° livello	3° livello	4° livello	5° livello
Taluss a salire		0.3 – 0.4	0.4 – 0.5	0.5 – 0.6	0.7 – 0.8
Taluss a scendere		0.5 – 0.6	0.5 – 0.6	0.6 – 0.7	0.7 – 0.8
Tronco o Siepe		0.3 – 0.4	0.3 – 0.4	0.4 – 0.5	0.4 – 0.5
Fosso (Prof. 0.3 – 0.4)			0.8	0.8	0.8

DIFFICOLTA'	MONTATI (Altezza/larghezza in metri)				
	1° livello	2° livello	3° livello	4° livello	5° livello
Taluss a salire				0.7 – 0.8	0.8 – 0.9
Taluss a scendere			0.5 – 0.6	0.6 – 0.7	0.8 – 0.9
Tronco o Siepe		0.4 – 0.5	0.6 – 0.7	0.7 – 0.8	0.8 – 0.9
Fosso (Prof. 0.3 – 0.4)			0.8	1.0	1.2

PRIMO LIVELLO TREC – CROSS - MdL

Essere in grado di eseguire un governo, di condurre il proprio cavallo nel campo e di spostarsi al passo e al trotto

E: Equilibrio

M: Movimento

D: Direzione

TECNICA EQUESTRE:

Passo

- E Ricercare il proprio equilibrio seduti
- M Fermarsi
- M Partire al passo
- M Mantenere il passo Eseguire curve larghe
- D Eseguire curve larghe

Trotto:

- E Scoprire il proprio equilibrio
- M Partire al trotto
- M Mantenere il trotto
- M Rimettersi al passo

Galoppo:

- E Scoprire il proprio equilibrio

Cure e bardature

- Avvicinarsi e mettere una testiera
- Effettuare un governo elementare
- Condurre la propria montatura a mano sul campo
- Togliere la testiera dissellare

CONOSCENZE:

Cultura Equestre:

- Conoscenza della Federazione
- Nozioni circa le principali attività equestri
- Regole elementari di sicurezza
- Il materiale occorrente per un governo elementare

Veterinaria:

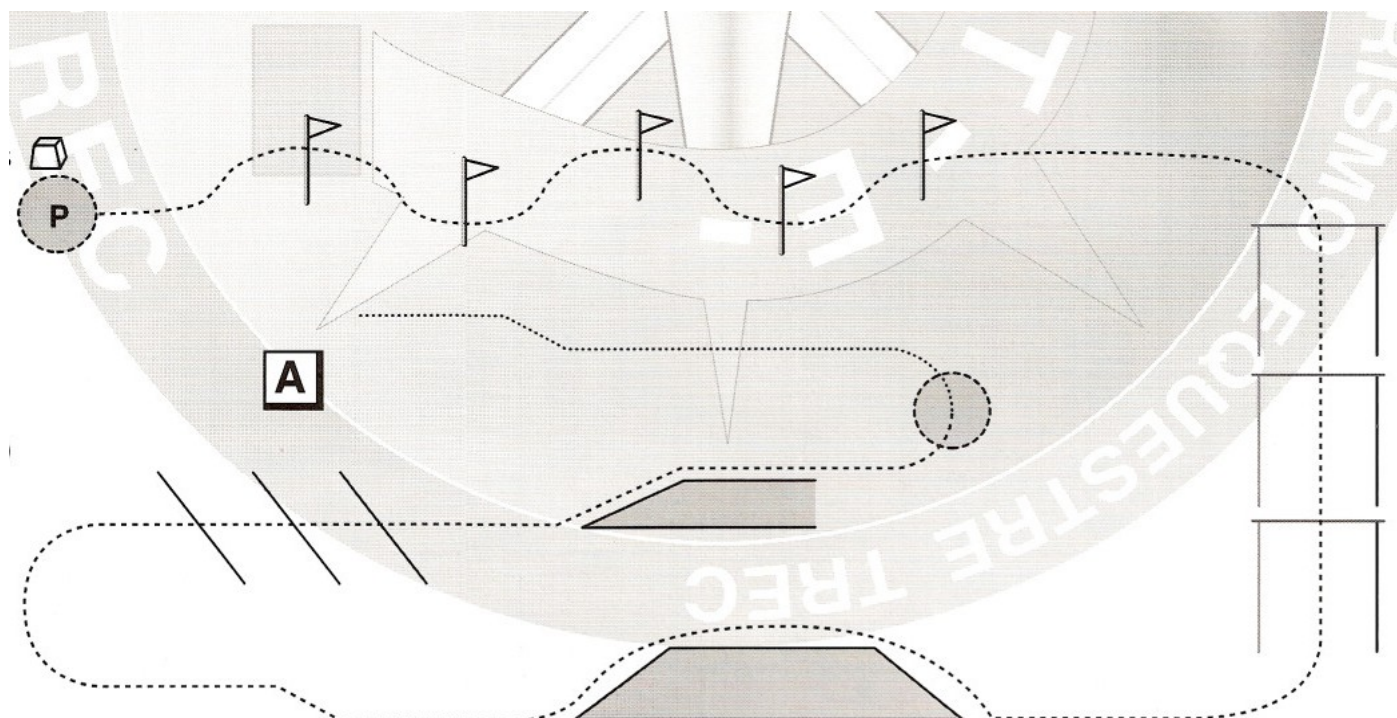
- I diversi Mantelli

Topografia ed orientamento

La Carta

- Che cosa è una carta
- A cosa serve
- Spostarsi in uno spazio conosciuto con l'aiuto di una planimetria semplice (ad esempio pianta del centro ippico)
- Ridisegnare a mano la pianta del centro ippico

ESERCIZI PROPEDEUTICI AL PRIMO LIVELLO TREC – CROSS - MdL



A mano	1. Condurre il cavallo al punto ove montare
Passo	2. Montare da sinistra con vantaggio di m 0,5
Passo	3. Slalom tra 5 picchetti a intervallo di m 6
Passo	4. Rami bassi (3 a m1 e m 0,5 più alti del garrese
Passo	5. Piano inclinato in salita (30° lunghezza minima m3)
Passo	6. Piano inclinato in discesa (30° lunghezza minima m3)
Passo	7. Corridoio a Z (angoli 120°, lungh. M6, largh, m 1)
Trotto	8. Alt
Trotto	9. Barriere a terra (Nr. 4 distanza 1 tempo)
Passo	10. Piano inclinato in salita (30° lunghezza minima m3)
Passo	11. Alt entro un cerchio o quadrato di m 4
Passo	12. Scendere da cavallo
A mano	13. Condurre il cavallo entro un corridoio a Z (angoli 120°, lungh. M6, largh, m 1)

Esercizi validi per tutti i tipi di monta –

Far osservare al proprio cavallo un branco di animali (oche, pecore, vitelli).ed avvicinarsi. ad una distanza di 5 mt.

**A PROGRAMMA ATTUATO L'ISTRUTTORE DI BASE CERTIFICA
L'IDONEITA' AL PASSAGGIO AL LIVELLO SUCCESSIVO**

SECONDO LIVELLO TREC – CROSS - MdL

Dopo aver effettuato un governo completo, mettere testiera e sella al proprio cavallo, essere capaci di muoversi alle tre andature

E: Equilibrio

M: Movimento

D: Direzione

TECNICA EQUESTRE:

Passo

E Stabilizzare il proprio equilibrio seduti

M Cambiamento di andatura a volontà

D Eseguire curve strette

Trotto:

E Ricercare il proprio equilibrio

E Ricercare il proprio equilibrio al trotto leggero

M Cambiare andatura a volontà

D Eseguire curve larghe

Galoppo:

E Ricercare il proprio equilibrio sollevato sulle staffe

E Scoprire il proprio equilibrio seduti

D Cambiare andatura a volontà

D Mantenere il galoppo

Terreno vario

E Scoprire il proprio equilibrio sollevato sulle staffe superando difficoltà di terreno vario

M Mantenere l'andatura affrontando difficoltà di terreno vario

Cure e bardature

Fare un governo completo

Mettere testiera e sella

Mettere e togliere una coperta

Protezione e cura dei finimenti (cuoio e acciaio)

CONOSCENZE:

Le parti della testiera, del filetto e della sella

Particolarità dei mantelli (macchie bianche sulla testa e sugli arti)

Gli aiuti naturali e artificiali

Gli aiuti per avanzare

Saper legare il proprio cavallo

Topografia ed orientamento

Le carte

La legenda (diversi colori)

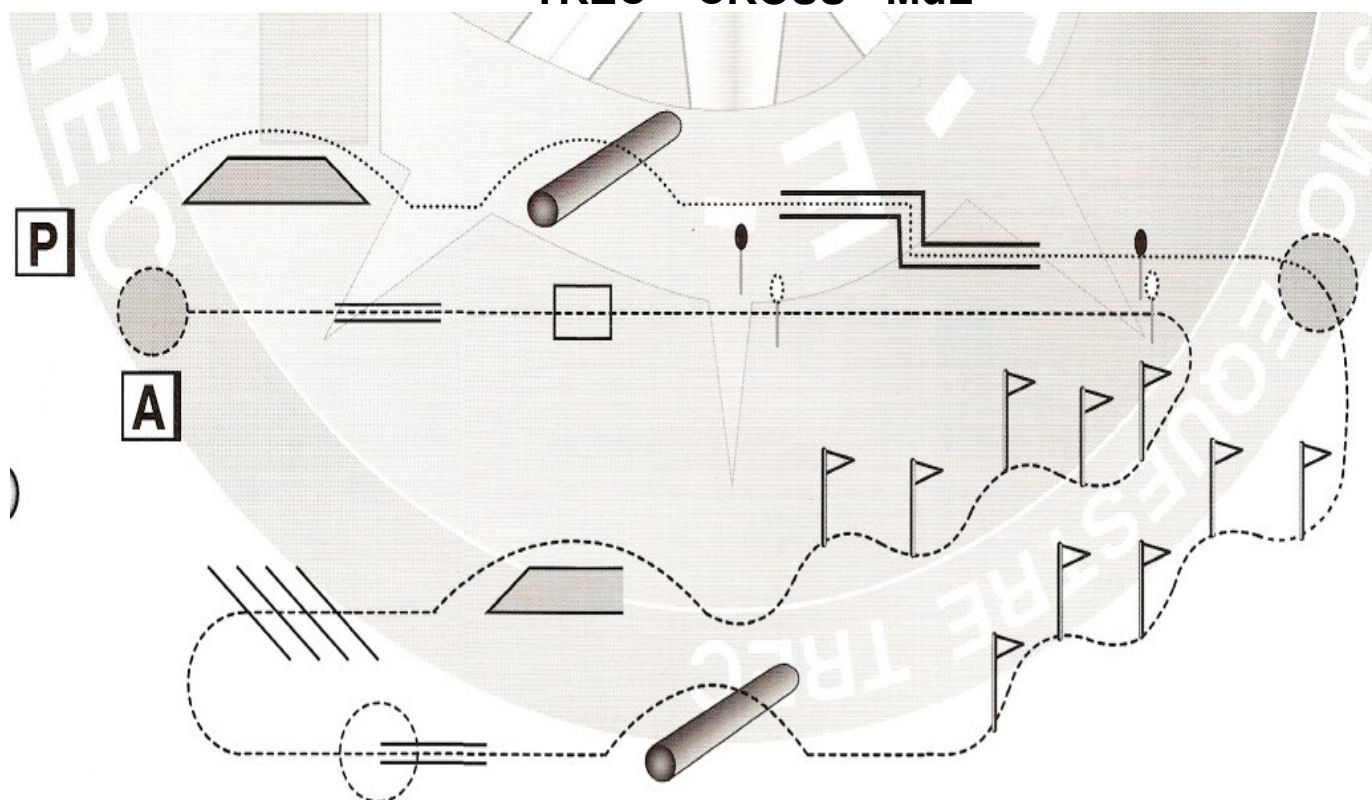
Il Nord come trovarlo

Il territorio:

Orientarsi con una pianta semplice entro uno spazio conosciuto (es. pianta delle scuderie, del campo ...)

Il sole dove si alza, dove tramonta

ESERCIZI PROPEDEUTICI AL SECONDO LIVELLO TREC – CROSS - MdL



A mano	1.	Piano inclinato su e giù (30° lunghezza minima m3)
	2.	Tronco (alt. m 0,3-0,4 fronte m 3-4)
	3.	Corridoio a Z (angoli 90°, lungh. M6, largh, m 1)
	4.	Montare da Dx con vantaggio (entro un cerchio m3)
Passo	5.	Slalom fra 5 picchetti distanti m5
Trotto	6.	Tronco (alt. m 0,4 fronte m 3-4)
Passo	7.	Corridoio (lungh. m 8 largh. m 0,8)
	8.	Alt alla fine del corridoio
Trotto sed.	9.	4 barriere a terra a un tempo
	10.	Piano inclinato in salita (30° lunghezza minima m3)
Trotto legg.	11.	Slalom fra 5 picchetti distanti m5
Galoppo	12.	Galoppo in linea dritta da 30 a 50 metri tra 2 P.O.
	13.	Transizione in zona delimitata m 8x2
Trotto	14.	Corridoio (lungh. m 8 largh. m 1)
	15.	Alt entro un cerchio di m 5

Esercizi validi per tutte le discipline –
Avvicinarsi ad un branco di animali (oche, pecore, vitelli)

**A PROGRAMMA ATTUATO L'ISTRUTTORE DI BASE CERTIFICA
L'IDONEITA' AL PASSAGGIO AL LIVELLO SUCCESSIVO**

TERZO LIVELLO TREC – CROSS - MdL

Dopo aver verificato il buono stato generale del proprio cavallo ed aver sistemato correttamente i finimenti, essere capaci di condurre il cavallo alle tre andature e di affrontare salti isolati

E: Equilibrio

M: Movimento

D: Direzione

TECNICA EQUESTRE:

Passo

- E Rinforzare la scioltezza negli spostamenti
- M Da fermi partire e poi fermarsi in un punto preciso

Trotto:

- E Trottare leggero sul diagonale voluto
- E Rendere stabile il proprio equilibrio sollevato sulle staffe
- E Partire e ritornare al trotto in un punto preciso
- D Compiere curve strette

Galoppo:

- E Ricercare il proprio equilibrio seduti
- E Partire al galoppo in una zona definita

Salto:

- E Ricercare equilibrio sollevato sulle staffe superando salti isolati di T.V.
- M Controllare l'andatura durante l'avvicinamento e dopo la ricevuata di isolati di T.V.
- M Sapersi dirigere correttamente nell'avvicinamento e dopo la ricevuata di isolati di T.V.

Cure e bardature

- Ispezione degli arti e cure elementari prima e dopo il lavoro
- Mantenimento di una lettiera
- Sistemare i finimenti

CONOSCENZE:

- Perché cambiare il diagonale al trotto leggero
- Importanza e scopi della ferratura
- Descrizione della parte della testa e degli arti (esterno)
- Nozioni sulle andature (velocità e movimenti)
- Gli aiuti nel girare con 2 redini in una mano e con una redine per mano
- Conoscere almeno due nodi per legare il cavallo (nodo del pescatore, nodo d'arresto)

Topografia ed orientamento

Le carte:

Orientare la carta servendosi di riferimenti visibili (costruzioni, vegetazione ...)

Il territorio:

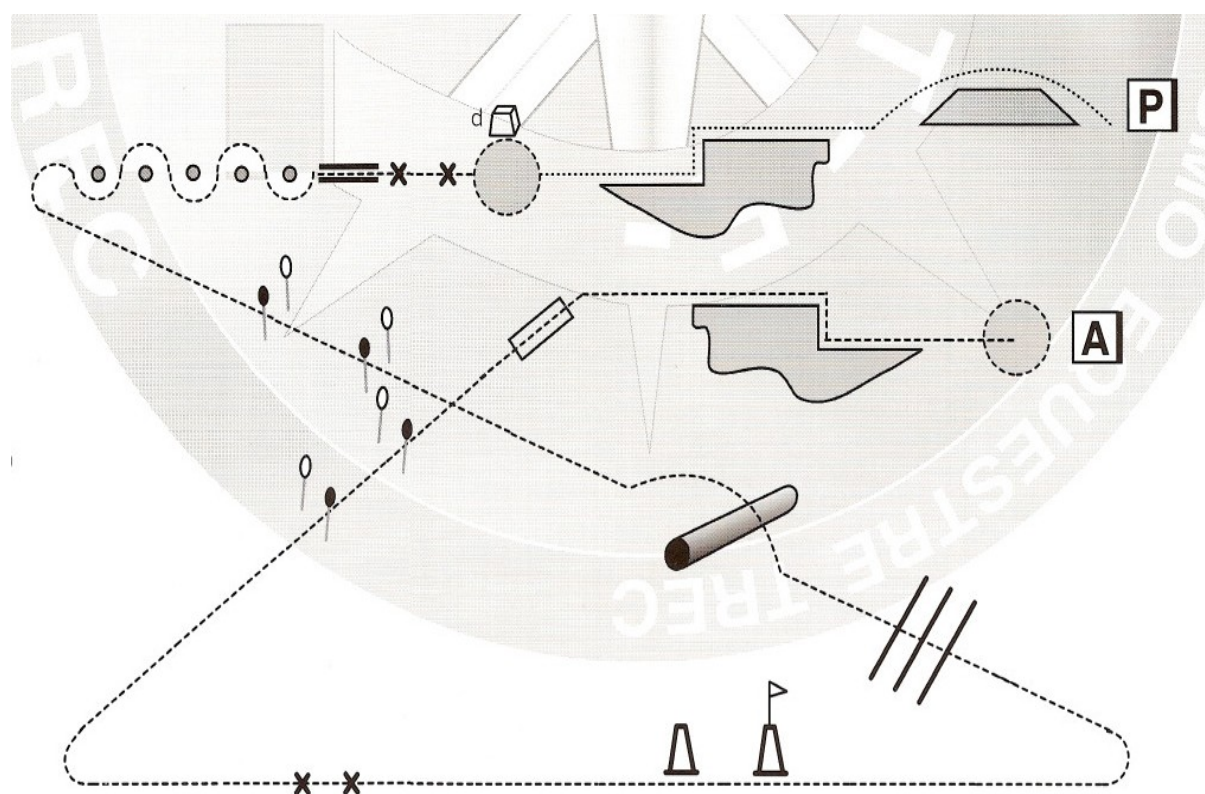
Prendere atto dei rilievi e della vegetazione

La bussola:

Presentazione e descrizione

A cosa serve

ESERCIZI PROPEDEUTICI AL TERZO LIVELLO TREC – CROSS - MdL



A mano	1.	Piano inclinato in salita (30°, 3 m min.)
	2.	Piano inclinato in discesa (30°, 3 m min.)
	3.	Taluss a scendere od a salire (altezza da 0,5 a 0,6 m, fronte minimo 3m)
	4.	Montare da destra con vantaggio (entro un cerchio di 3 m)
Trotto legg.	5.	Trotto con due cambiamenti di diagonale in 30 m.
Trotto sed.	6.	Corridoio (lungo 8m, largo 0,8 m)
	7.	Dopo 10 m, slalom tra 5 picchetti intervallati a 6 m. (altezza bandierine min. 1,5 m)
Galoppo	8.	Partenza a sinistra su un semicerchio di 15 m di diametro
	9.	Mantenere il galoppo su una linea diritta da 30 a 50 m, tra due P.O.
	10.	Tronco (altezza da 0,6 a 0,7 m, fronte di 4 m minimo)
Trotto	11.	A 15 m, passare 3 barriere a terra ad un tempo
Passo	12.	A 15 m, spostare una bandierina (alt 1,5) di 5 m.
Trotto	13.	Trotto con due cambiamenti di diagonale in 30 m.
Galoppo	14.	Partenza al galoppo destro su un semicerchio di 15 m di diametro
	15.	Mantenere il galoppo su una linea dritta da 30 a 50 m, tra due P.O.
Trotto	16.	Cambiamento di andatura con transizione al trotto entro una zona 8mx2m
	17.	Taluss a scendere (altezza da 0,5 a 0,6 m, fronte minimo 4m)
	18.	Arresto in un cerchio del diametro di 3 m.

Monta western difficoltà 10 effettuata con scavalcamiento.- Avvicinarsi ad animali al pascolo (oche ,pecore, vitelli) e spingerli con tranquillità in un punto prestabilito

A PROGRAMMA ATTUATO L'ISTRUTTORE DI BASE CERTIFICA L'IDONEITA' AL PASSAGGIO AL LIVELLO SUCCESSIVO

QUARTO LIVELLO TREC – CROSS - MdL

Il cavaliere che possiede una buona conoscenza di come accudire il proprio cavallo, dei suoi bisogni, dei suoi movimenti e del suo comportamento nel quadro delle attività equestri, deve essere regolare ed armonioso alle tre andature. Dopo aver verificato il buono stato generale del proprio cavallo ed aver sistemato correttamente i finimenti, essere capaci di condurre il cavallo alle tre andature e nella esecuzione di una serie di salti.

E: Equilibrio

M: Movimento

D: Direzione

TECNICA EQUESTRE:

Passo

- M Controllare la velocità
- D Controllo e mobilità delle anche
- D Compiere una serie di curve strette, segnalate o meno

Trotto:

- E Ricercare il proprio equilibrio seduti
- E Ricercare il proprio equilibrio al trotto leggero durante variazioni di velocità e cambiamenti di direzione
- M Controllare la velocità
- D Compiere una serie di curve ampie, segnalate o meno

Galoppo:

- E Stabilizzare il proprio equilibrio sollevato sulle staffe
- E Galoppare seduti seguendo il movimento del cavallo
- M Partire al galoppo dal passo sul piede giusto
- M Controllare la velocità
- D Eseguire curve ampie

Salto:

- E Ricercare equilibrio sollevato sulle staffe affrontando una serie di salti isolati
- M Controllare l'andatura e la velocità affrontando una serie di salti isolati.
- D Dirigersi correttamente affrontando una serie di salti isolati

Cure e bardature

Quanto segue si aggiunge a quanto previsto per i livelli 1,2 e 3
Saper mettere le protezioni da lavoro (parastinchi, paranocche, paraglomi, fasce)
Saper mettere le protezioni da viaggio

CONOSCENZE:

Nozioni riguardo l'alimentazione
Comportamento del proprio cavallo in scuderia, al lavoro, in campagna
Sinergia tra gli aiuti
Movimento degli arti al galoppo sinistro e destro
Conoscere altri nodi utili per legature e collegamenti.

Topografia ed orientamento

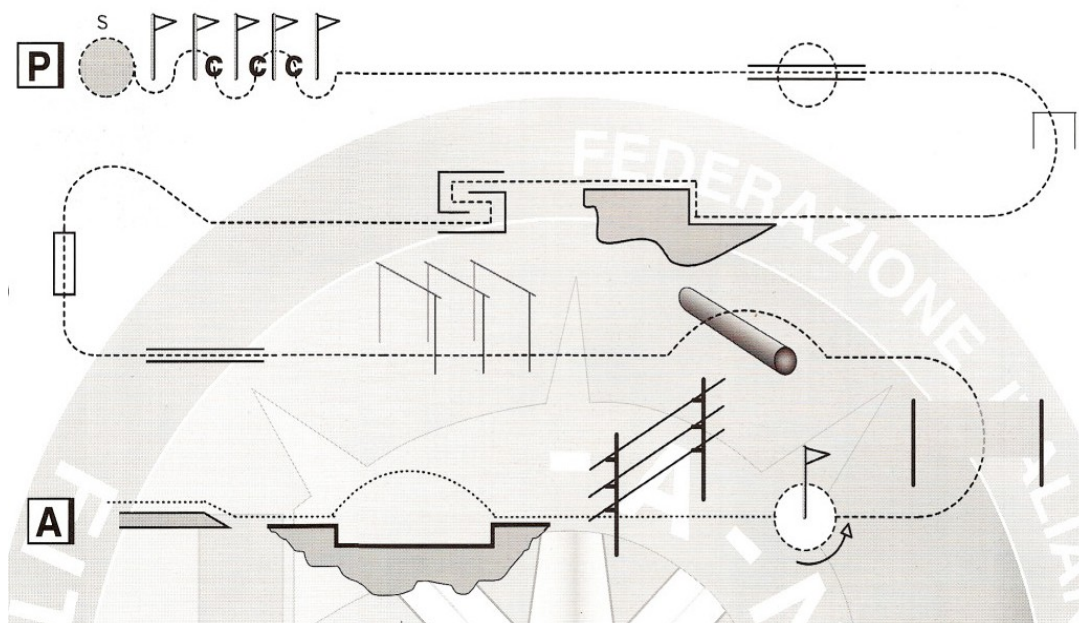
Il terreno:

Sapersi muovere su brevi distanze ed in uno spazio conosciuto seguendo una carta e con l'aiuto della bussola (saper orientare la carta)

Le carte:

Comprendere il significato di scala e saper calcolare una distanza
Riconoscere i principali elementi visibili della legenda e saperli identificare sulla carta (corsi d'acqua, diversi tipi di strade, case...)
Orientare la carta servendosi della bussola
Comprendere la rappresentazione dei rilievi (curve di livello)
I due differenti tipi di Nord: magnetico e geografico

ESERCIZI PROPEDEUTICI AL QUARTO LIVELLO TREC – CROSS - MdL



Passo Trotto	1.	Montare da sinistra senza vantaggio in un cerchio di 3 m di diametro
	2.	Slalom tra 5 picchetti distanziati di 7 m con 3 cambiamenti di diagonale (porta di 2 m a 2 m dal primo picchetto)
Galoppo	3.	Alt di 5 sec. entro un corridoio (lungo 8m, largo 0,7 m)
	4.	Dal trotto, partenza al galoppo entro una zona delimitata (lunghezza m. 8 m, larghezza 2m) sul piede indicato dalla Giuria
Passo Galoppo	5.	Taluss a salire (altezza da 0,7 a 0,8 m, fronte minimo 3 m)
	6.	A 25 m labirinto (larghezza m. 1,1 m)
Passo A mano	7.	Dal trotto, partenza al galoppo entro una zona delimitata (lunghezza m. 8 m, larghezza 2m) sull'altro piede
	8.	Corridoio (lungo 8 m, largo 0,8 m)
Passo A mano	9.	Rami bassi, ad intervallo di 2 m, 0,4 m al di sopra del Garrese
	10.	Tronco (altezza 0,8 m, fronte di 3 m minimo)
	11.	A 15 m, siepe (altezza 0,8m, fronte di 3 m minimo)
	12.	A 15 m picchetto fisso, rigido e resistente, giro completo senza lasciare l'appoggio, con mano posata aperta
	13.	Aprire, appoggiare e richiudere una passina a tre fili orizzontali, fronte di 3 m)
	14.	Fosso (largo 0,8 m, profondità 0,4 – 0,6 m, fronte di 3 m minimo)
	15.	Piano inclinato in salita (30°, 3 m min.)

Monta western difficoltà 10 e 11 da effettuare con cavallo alla mano
Entrare in un branco di animali (oche, pecore, vitelli) e iniziare a sbrancare un capo

**A PROGRAMMA ATTUATO L'ISTRUTTORE DI BASE CERTIFICA
L'IDONEITA' AL PASSAGGIO AL LIVELLO SUCCESSIVO**

QUINTO LIVELLO TREC – CROSS - MdL

Il cavaliere deve essere in grado di presentare il proprio cavallo o poney sempre agli ordini nelle andature e nelle sue qualità, come previsto dal Quinto Livello

E: Equilibrio

M: Movimento

D: Direzione

TECNICA EQUESTRE:

Equilibrio

- Ricercare il proprio equilibrio seduti quando si cambiano le andature
- Ricercare il proprio equilibrio sollevati sulle staffe affrontando salti ravvicinati in linea dritta
- Stabilizzare il proprio equilibrio al trotto leggero in un terreno vario

Movimento:

- Mantenere una velocità regolare in ciascuna andatura
- Variare l'ampiezza del passo
- Prendere il galoppo in un punto preciso
- Mantenere una velocità regolare al galoppo affrontando una serie di salti

Direzione:

- Eseguire una serie di curve strette invertendone il verso sia la passo che al trotto
- Al passo spostare il proprio cavallo lateralmente
- Dirigere il proprio cavallo al galoppo nell'affrontare una serie di salti

CONOSCENZE

Cure e bardature

- Mettere fasce da riposo

Nozioni generali:

- Generalità sullo scheletro e sui muscoli

Topografia ed orientamento

Le carte

Saper analizzare i rilievi con riferimento alle curve di livello

Calcolo della velocità, dei tempi e della distanza (padronanza di queste tre nozioni)

Il territorio (prova pratica):

- Essere capace di seguire un itinerario semplice tracciato su una carta
- Prova pratica a piedi: 3000 m con 4/5 punti di controllo

ESAME PER IL CONSEGUIMENTO DI PATENTE A2 E BREVETTO DI CAVALIERE

**Il cavaliere può accedere all'esame per ottenere la
"PATENTE A2 e BREVETTO DI CAVALIERE"
se è in possesso dei seguenti requisiti:**

1) Formazione equestre acquisita con uno dei due percorsi:

- livelli 1%5 del Manuale Operativo TREC-CROSS-MdL (certificati)
- unità 1%7 del Manuale Operativo di Turismo Equestre (certificate).

2) la partecipazione ad uno dei seguenti eventi:

- gara di TREC C1 (partenza singola nella POR, punteggio minimo 250 punti)
- gara di MdL Cat. A1 (percorso netto escluse le penalità del tempo)
- gara di Cross Cat. Avv. (percorso netto escluse le penalità del tempo)
- viaggio di minimo 2 giorni in calendario Regionale o superiore

L'allievo dovrà presentare la classifica dettagliata della gara o la descrizione del viaggio con la partecipazione certificata da una Guida.

L'esame si compone di 2 moduli ognuno dei quali tende a verificare le capacità acquisite dall'allievo e comprende tutto il programma del Manuale Operativo TREC-CROSS-MdL Livelli 1%5

MODULO 1

Tecnica Equestre in cavallerizza

Equilibrio	Assetto corretto, equilibrio giusto e adeguato all'andatura, mantenimento dell'equilibrio nelle variazioni di andatura e negli avvicinamento ai salti
Movimento	Impulso, regolarità, mantenimento della cadenza nelle varie situazioni, precisione nelle transizioni, serenità e affiatamento del binomio
Direzione	Corretta impostazione delle traiettorie, esecuzione armonica delle curve, serenità e affiatamento del binomio

MODULO 2

Conoscenze

Cultura equestre	Tutto il programma dal livello 1 al livello 5 - Analisi dell'evento a cui l'allievo ha partecipato
Veterinaria	Tutto il programma dal livello 1 al livello 5
Topografia	Tutto il programma dal livello 1 al livello 5

**CON IL SUPERAMENTO DELL'ESAME SI ACQUISISCE
PATENTE A2 E BREVETTO DI CAVALIERE**



COMITATO REGIONALE: _____

ENTE: _____ Codice: _____

ALLIEVO: _____ T.F.nr.: _____

SCHEDA PUNTEGGIO ESAME PAT. A2 e BREVETTO CAVALIERE

MODULO 1 Tecnica Equestre

Equilibrio (punteggio minimo 6/10)	/10
Movimento (punteggio minimo 6/10)	/10
Direzione (punteggio minimo 6/10)	/10
TOTALE (punteggio minimo 18/30)	/30

MODULO 2 Conoscenze

Cultura equestre (punteggio minimo 6/10)	/10
Veterinaria (punteggio minimo 6/10)	/10
Topografia (punteggio minimo 6/10)	/10
TOTALE (punteggio minimo 18/30)	/30

MODULO 1 Tecnica Equestre (punteggio minimo 18/30)	/30
MODULO 2 Conoscenze (punteggio minimo 18/30)	/30
TOTALE (punteggio minimo 36/60)	/60

Data _____

L'allievo è:* _____

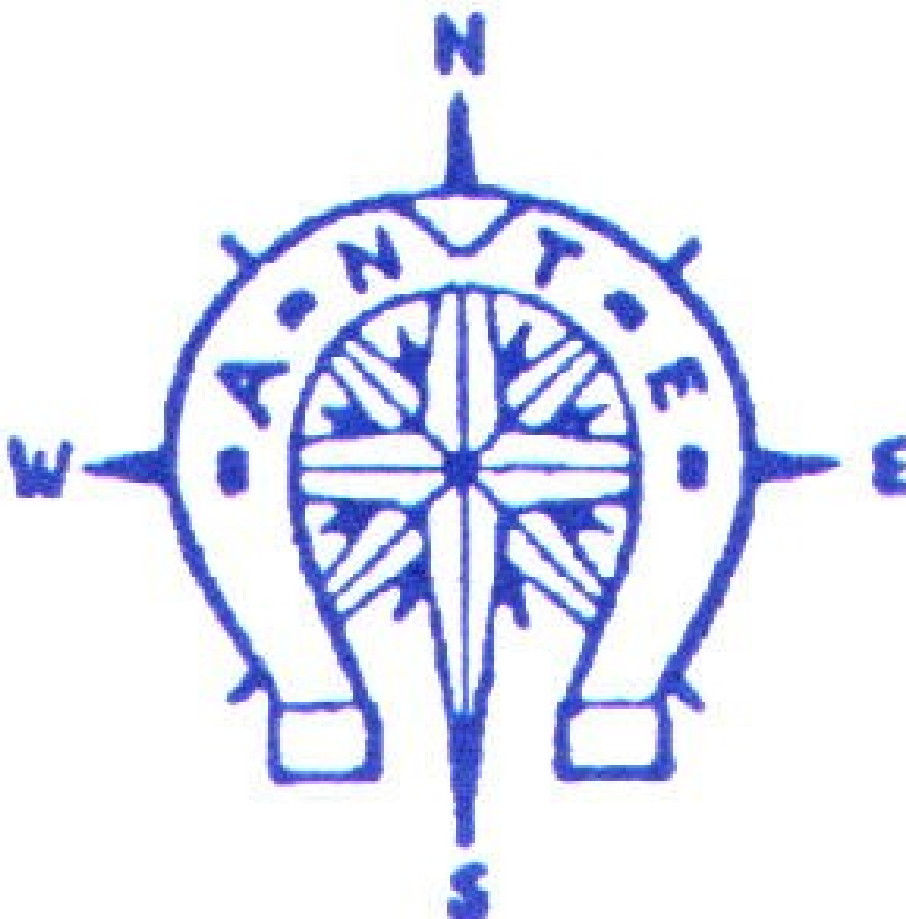
Allievo

Esaminatore

Istruttore

* Idoneo / Non idoneo

FITETREC-ANTE
Foro Italico - Largo Lauro de Bosis 15
00194 ROMA
Tel 0632650231
Fax 0632650230
www.fitetrec-ante.it



*Aggiornato al 01/01/2010
da CAPITANELLI ROBERTO con la collaborazione di MEZZACASA EMILIO*

*E' vietata ogni riproduzione, parziale e/o totale di questo manuale con qualsiasi mezzo.
Serve l'autorizzazione della FITETREC-ANTE*